



GRIGNAN
SUZE-LA-ROUSSE
LES CHÂTEAUX ADHÉMAR / MONTÉLIMAR
DE LA DRÔME

Château des Adhémar à Montélimar : découvrir les extérieurs



- **La tour utilitaire (1)** : Au 13^{ème} siècle, une tour utilitaire, adossée à l'angle sud-est du logis seigneurial est ajoutée. Elle était constituée d'une réserve au rez-de-chaussée ainsi que d'une cuisine et d'une chambre à chacun des deux autres étages. Elle abrite aujourd'hui un ascenseur réservé aux handicapés.
- **La tourelle (2)** : Lorsqu'il est racheté par la papauté en 1383, le château, en plus d'être inadapté aux critères architecturaux du moment, est en très mauvais état. Le Pape le fait reconstruire presque entièrement. Une tourelle, abritant un escalier, est érigée à l'angle nord-est du logis seigneurial.
- **Le donjon (3)** : Situé à une douzaine de mètres du bâtiment principal, il est l'œuvre du Pape, bien que la base semble dater de l'époque des Adhémar. Ce type de plan, où le château et le donjon sont ainsi disposés, se retrouve en Europe de l'Est. Le mystère qui enveloppe la présence d'un tel modèle castral dans le sud de la France concourt à rendre ce château énigmatique.



- Le mur d'enceinte

L'enceinte, ses courtines, ses tours en fer à cheval et ses arbalétriers ont été reconstruites par le Pape. Les fossés ont été approfondis. Plus tard, les guerres de religion ont causé de très importants dégâts au château. En effet, ce dernier a alors été fortement modifié afin d'assurer une meilleure protection, par la création, au 16^{ème} siècle, d'imposants bastions qui disparaîtront deux siècles plus tard.



- La tour de Narbonne

A environ soixante mètres du château des Adhémar se dresse la tour de Narbonne. Elle aurait été le donjon d'un château édifié par le comte de Valentinois, au 14^{ème} siècle. Aucun texte ne confirme la légende selon laquelle les comtes de Toulouse, marquis de Provence, en auraient été les suzerains. En effet, l'influence de ces derniers ne semble pas être allée au-delà de Bollène et de Pierrelatte. La tour dite de Narbonne, contrairement à ce que sous-entend son nom, aurait été édifée au 14^{ème} siècle par les comtes de Valentinois et de Diois.

- L'église Saint-Pierre d'en haut, dite Sainte-Guitte

Cette église date du 11ème siècle. C'est le plus ancien bâtiment du site. Profondément remaniée au siècle suivant, elle cesse alors d'être une paroisse pour devenir une chapelle castrale à usage privé. A la fin du moyen âge, elle est finalement intégrée à l'enceinte castrale. Des travaux de restauration sont en cours, à la suite desquels le bâtiment sera ouvert au public.

