

# LA DRÔMÈ

LE MAGAZINE DU DÉPARTEMENT

À LA UNE  
**2026,  
Année Sévigné**

Reproduction artistique du buste de la marquise de Sévigné  
Hôtel du Département, Valence

- LA  
DRO  
MÈ -  
LE DÉPARTEMENT

N°30

Janvier • Février 2026

# 80 bougies pour la protection maternelle et infantile



Médecin de la Protection Maternelle et Infantile

**Depuis 1945, la Protection Maternelle et Infantile (PMI), service départemental gratuit et ouvert à tous, accompagne les parents et veille à la santé des tout-petits.**

## UNE MISSION HISTORIQUE

Créée pour réduire la mortalité infantile d'après-guerre, elle joue toujours un rôle majeur dans la prévention et le suivi de la santé et du bon développement des enfants de 0 à 6 ans, ainsi que le soutien aux familles.

La PMI propose ainsi gratuitement des consultations médicales, de puériculture, de suivi de grossesse et des ateliers (jeux, massages du nourrisson, motricité, lecture, nutrition...). Les professionnels de la PMI veillent également à la

qualité des modes de garde de votre enfant, que ce soit chez une assistante maternelle agréée ou en crèche. Ils réalisent également les bilans de santé à l'école maternelle.

Ces missions sont assurées par une équipe pluridisciplinaire d'agents du Département : médecins, sages-femmes, infirmières-puéricultrices, psychologues...

## PROCHE DES FAMILLES

Dans la Drôme, vous retrouvez les services de la PMI au sein des 23 Centres médico-sociaux (CMS) du Département.

Vous pouvez prendre rendez-vous soit en ligne sur [www.rdv-solidarites.fr](http://www.rdv-solidarites.fr), soit par téléphone via le numéro unique 04 75 79 70 33.

Trouvez le CMS le plus proche de chez vous sur [ladrome.fr](http://ladrome.fr)



**Nathalie ILOZER,**  
conseillère départementale déléguée à la protection maternelle et infantile

« La PMI est une mission prioritaire du Département. La collectivité a souhaité renforcer son action de prévention en augmentant les bilans de santé en école maternelle et en doublant les visites à domicile, avant comme après la naissance, pour mieux repérer les situations de vulnérabilité ».



Chantier de l'échangeur de Montélier, le 11 décembre 2025

## ÉCONOMIE

## Salon de l'Agriculture 2026 : 20 ans d'excellence

Du 21 février au 1<sup>er</sup> mars 2026, la Drôme participera au Salon International de l'Agriculture à Paris, célébrant 20 ans de présence sur cet événement incontournable. Le Département mettra en lumière l'excellence de ses filières : une agriculture bio pionnière, une gastronomie reconnue et plus de 5 200 exploitations engagées sur le territoire. Animations, dégustations, rencontres avec les producteurs et démonstrations culinaires rythmeront ces neuf jours de découverte.

**Nouveauté 2026 :** les principales filières de qualité drômoises pourront désormais proposer leurs produits à la vente, offrant aux visiteurs une immersion encore plus gourmande au cœur de notre territoire.



## DÉPLACEMENTS

## L'échangeur de Montélier prend forme !

**L'un des plus importants chantiers routiers du Département progresse rapidement. Lancé en juin dernier, il sera livré d'ici l'automne 2026.**

Ce projet, d'un montant de 6,5 M€, vise à fluidifier le trafic entre les secteurs des Couleures et de Chabeuil et à renforcer la sécurité, en évitant les détours sur les petites routes et les remontées dangereuses sur la bande d'arrêt d'urgence de la LACRA.

Le futur échangeur comprendra de nouvelles bretelles de circulation, deux giratoires, une gestion adaptée des eaux pluviales et un important travail d'intégration paysagère.

Des protections acoustiques, un passage pour la faune et un itinéraire cyclable continu entre Valence et Montélier complètent l'aménagement.

Le giratoire Est est déjà ouvert, tandis que celui de l'Ouest sera finalisé prochainement. Les bretelles seront bientôt

raccordées à la RN7. Sur le terrain, les équipes préparent également l'engazonnement, l'installation d'abris pour protéger la faune et près de 2 500 arbres, arbustes et massifs végétaux seront prochainement plantés.

Le chantier, conçu dans une démarche écoresponsable, valorise les matériaux sur place et innove avec des bordures adaptées aux cyclistes.

Le 11 décembre dernier, 22 collégiens de 3<sup>e</sup> du collège Marcel Pagnol ont pu se rendre sur place afin de rencontrer et interviewer les différents intervenants du chantier.

Cette immersion s'inscrit dans une démarche visant à faire découvrir aux jeunes les métiers techniques, allant de l'ingénierie aux travaux publics.

## ACTUALITÉS

### CULTURE

## Nuits de la lecture 2026

Rendez-vous du 21 au 25 janvier 2026 pour la 10<sup>e</sup> édition. Au menu : lectures captivantes, spectacles, jeux, danse, soirée pyjama... Autant de moments ludiques et surprenants pour célébrer le plaisir de lire.

**Rejoignez-nous dans les médiathèques de Crest, Die, Nyons et Saint-Vallier, ainsi que dans toutes les bibliothèques participantes !**

→ [Programme complet](#)  
[mediatheque.ladrome.fr](http://mediatheque.ladrome.fr)

### ÉCONOMIE



## Salon du recrutement et de l'alternance

Le Département s'associe à nouveau à ce temps fort de l'emploi et de l'alternance. L'occasion idéale pour échanger directement avec des professionnels de Drôme-Ardèche et découvrir des centaines de postes à pourvoir. Rendez-vous les 25 et 26 février 2026 au Palais des Congrès Jacques Chirac à Valence.

→ [Toutes les infos sur](#)  
[recrutement-et-alternance-drome-ardeche.fr](http://recrutement-et-alternance-drome-ardeche.fr)



Ateliers lors de la séance d'installation des nouveaux jeunes élus, le 3 décembre 2025.  
Hôtel du Département, Valence

### ÉDUCATION

## Immersion citoyenne pour 72 jeunes Drômois

La 10<sup>e</sup> promotion du Conseil départemental des jeunes (CDJ) de la Drôme a officiellement pris ses fonctions le 3 décembre dernier. Les 72 jeunes conseillers, issus de 36 collèges publics et privés, entament une année d'immersion au cœur de la vie publique.

Tout au long de l'année scolaire 2025-2026, ces élèves de 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> travailleront au sein de cinq commissions thématiques : Madame de Sévigné et le pouvoir des mots, le bien-être mental, la mode et ses impacts sur la société, le respect sur internet, ainsi qu'un thème choisi par les élèves. Objectif : imaginer et proposer des actions concrètes en faveur du quotidien des collégiens drômois.

Cette démarche collective s'inscrit dans une histoire déjà riche : depuis sa création en 2016, le CDJ a permis à 570 jeunes élus de porter 39 projets aujourd'hui réunis dans le guide des actions éducatives, mis à disposition des 52 collèges et structures jeunesse du territoire.

Comme le rappelle Aurélie Alléon, conseillère départementale déléguée aux relations usagers, à la participation citoyenne et au Conseil départemental des jeunes, « en créant le CDJ en 2016, le Département a souhaité donner la parole aux jeunes et les associer pleinement aux politiques qui les concernent. Depuis 10 ans, leurs engagements et leurs idées ont fait émerger des projets novateurs et utiles à l'ensemble des collégiens. »

Pour célébrer cette année anniversaire et valoriser une décennie d'initiatives citoyennes, un événement co-construit avec les jeunes sera organisé courant 2026.



« L'ours qui n'en était pas un », une co-production Koma-Inu / Folimage

## CULTURE

# La Drôme fait rayonner l'animation

**Les 18 lauréats du fonds drômois de soutien aux œuvres d'animation 2025 ont été révélés. Une moisson de talents qui illustre la vitalité du secteur.**

Stimuler la création artistique et l'émergence de nouveaux talents sur le territoire, c'est la vocation du fonds de soutien aux œuvres d'animation.

Cette année, 37 projets ont été déposés pour obtenir une aide au développement ou à la production de courts et longs métrages, de séries ou encore de téléfilms animés. Dix-huit d'entre eux ont retenu l'attention du jury et recevront une subvention. Ils sont tous produits ou co-produits par des studios d'animation du territoire drômois.

Doté d'une enveloppe de 450 000 € (205 000 € du Département, 145 000 € de Valence Romans Agglo et

100 000 € du Centre National du Cinéma), il devrait permettre de générer 6 M€ de retombées économiques sur le territoire.

Comme le souligne Véronique Pugeat, vice-présidente en charge de ce fonds, « *Le Département est fier de soutenir cette filière d'excellence qui fait rayonner la Drôme hors de nos frontières et contribue à son développement en créant de nombreux emplois.* »



Retrouvez les lauréats sur [ladrome.fr](http://ladrome.fr) ou en scannant ce QR Code

## Projet “zéro corbeille” au Parc de Lorient

Le Département, propriétaire du Parc de Lorient à Montéléger (classé Espace Naturel Sensible depuis 2008), souhaite améliorer la gestion des déchets sur ce site très fréquenté, qui accueille plus de 450 000 visiteurs par an.

À partir d'avril 2026, sera ainsi expérimenté le dispositif “zéro corbeille de déchets” qui prévoit de supprimer toutes les corbeilles du parc afin d'inciter les usagers à rapporter leurs déchets et à les trier directement dans les zones prévues à cet effet. Objectif : limiter les dépôts sauvages et alléger la logistique de collecte.

Deux stations équipées de trois conteneurs (tri sélectif et ordures ménagères) seront ainsi proposées : la station existante au nord du parc et une nouvelle station installée sur le parking principal d'ici fin 2025 – début 2026, en lien avec la direction des déchets de Valence Romans Agglo.

Cette expérimentation sera accompagnée d'actions de sensibilisation menées par le SYTRAD (Syndicat de traitement des déchets Ardèche Drôme) afin d'aider les visiteurs à adopter ces nouvelles pratiques.



# 2026, année Sévigné

**L'année 2026 s'annonce exceptionnelle dans la Drôme : elle sera placée sous le signe de Madame de Sévigné, célèbre épistolière du 17<sup>e</sup> siècle qui résida au château de Grignan. Tout au long de l'année, le territoire fera revivre son esprit, son humour et son élégance à travers une programmation culturelle riche et variée.**

## UNE PLUME D'EXCEPTION MISE À L'HONNEUR

Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné, naît à Paris le 5 février 1626. Orpheline très jeune, elle reçoit une éducation raffinée, marquée par la culture et l'esprit. Mariée à Henri de Sévigné, puis veuve à 25 ans, elle se consacre à ses enfants, surtout à sa fille Françoise-Marguerite, mariée au comte de Grignan. C'est à cette dernière qu'elle adresse, entre 1671 et 1696, les célèbres Lettres de Madame de Sévigné, chef-d'œuvre de naturel, d'humour et de sensibilité. Elle meurt à Grignan en 1696, laissant à la postérité un modèle d'élégance et d'esprit français.

## UNE ANNÉE DE CÉLÉBRATIONS

A l'occasion du 400<sup>e</sup> anniversaire de sa naissance, le Département de la Drôme - en collaboration avec la commune de Grignan et de nombreux partenaires - se mobilise pour lui rendre hommage au travers d'une année exceptionnelle. Une invitation à redécouvrir la marquise et la vie au 17<sup>e</sup> siècle par une programmation riche et vivante : expositions, reconstitutions, gastronomie, ateliers d'écriture, visites et animations pour tous à Grignan, au château, à Valence et dans les médiathèques départementales.



© Paris Musées/Musée Carnavalet - Lemeunier Basile, Peintre

Trois grands week-ends viendront compléter la programmation. Le premier, organisé les 7 et 8 février 2026, marquera l'ouverture officielle de l'année, exactement quatre siècles après la naissance de Marie de Rabutin-Chantal. Ce week-end *Hommage* mettra en lumière la figure de la marquise à travers un concours de vins portant son nom, l'inauguration d'un parcours d'art contemporain

à Grignan, ainsi qu'une conférence de l'historien Florent Quellier consacrée à la gastronomie au 17<sup>e</sup> siècle.

Du 30 avril au 3 mai 2026, le second temps fort, intitulé *Grignan 1690*, plongera les visiteurs au cœur du quotidien de l'époque. Reconstitutions historiques, démonstrations d'escrime, échoppes inspirées du 17<sup>e</sup> siècle, ateliers, défilés,

## À LA UNE



spectacles équestres et danses animeront le château de Grignan tout au long de la journée. Les soirées offriront un véritable voyage dans le temps avec des déambulations aux chandelles, de la danse baroque, des scènes théâtrales et des combats chorégraphiés, recréant l'ambiance des fêtes d'autrefois.

Enfin, les 3 et 4 octobre 2026, le week-end *Plume et Punchline !* viendra clôturer cette année commémorative en transformant le château en terrain de jeu littéraire. Concours d'éloquence, performances de slam, improvisations et lectures proposeront une exploration contemporaine de l'art de la lettre, tandis qu'un parcours scénographié transformera le château en autant de scènes vivantes où se mêleront sons, textes et performances poétiques.

### UNE DYNAMIQUE COLLECTIVE

Tout au long de cette année thématique, la Drôme se mobilise largement. Hébergeurs, restaurateurs, sites touristiques, acteurs culturels et professionnels du patrimoine sont invités à participer à cette dynamique

collective en imaginant animations, expériences ou créations culinaires inspirées de Madame de Sévigné. L'objectif : faire rayonner tout un territoire autour d'une femme dont l'esprit continue, quatre siècles plus tard, d'inspirer et d'émerveiller.



Découvrir le programme complet sur [ladrome.fr/sevigne](http://ladrome.fr/sevigne) ou en scannant ce QR Code

*Grignan*  
*plus que vous voudrez*  
*vive grande roche grignan*  
*vous connaissez le bonheur*  
*qui ravi de tout que*  
*un plaisir présent mal y a long temps que*  
*vous laissez, j'en fait plaisir à*  
*l'heure que la paix*

## 3 questions à...



**Emmanuelle ANTHOINE,**  
vice-présidente en charge de  
l'attractivité, du tourisme, de la culture  
et du patrimoine

### MADAME DE SÉVIGNÉ, INDISSOCIABLE DE LA DRÔME ?

Bien qu'elle soit née à Paris, madame de Sévigné passa près de 6 années de sa vie à Grignan, et y mourut le 17 avril 1696. Le 400<sup>e</sup> anniversaire de sa naissance offre une occasion idéale de valoriser son héritage, le château départemental de Grignan et plus largement la Drôme.

### A QUI S'ADRESSE CETTE ANNÉE ÉVÉNEMENT ?

Cette année exceptionnelle proposera des événements à Grignan, au château et à Valence, destinés aux Drômois mais aussi aux amateurs d'histoire, de patrimoine et d'art de vivre. Des animations pour les scolaires sont également prévues, dont une dictée géante au château de Grignan le 18 juin.

### QUELLE EST VOTRE AMBITION ?

Au-delà de l'hommage rendu à la Marquise, cette année est aussi pensée pour être un véritable moteur destiné à renforcer le rayonnement touristique, culturel et patrimonial de la Drôme.

# 「Grand angle」



Station de Font d'Urle



**Q**ue vous aimez le ski de piste, le ski de fond ou les activités sportives et ludiques, les 6 stations de la Drôme vous accueillent pour profiter de panoramas grandioses et d'un bol d'air pur !

Pour l'hiver 2025/2026, plusieurs nouveautés au programme : à Font d'Urle, la piste Renardeau s'enrichit de nouveaux équipements ludiques sur l'espace débutant pour le bonheur des familles tandis qu'au Col de Rousset, deux nouvelles pistes de luge ont été aménagées promettant de belles descentes et de grands éclats de rire. A découvrir également à Lus-la-Jarjatte, une nouvelle piste sécurisée de ski de randonnée au cœur du Dévoluy. Le forfait 3 heures fait également son apparition et pour les mordus de glisse, un nouveau programme de fidélité offre un forfait de ski de piste dès 100 € dépensés ! Comme le rappelle Christian Morin, président des stations et conseiller départemental délégué à la montagne et à la filière bois, « plus de 200 000 visiteurs sont accueillis chaque année et font de nos stations la 3<sup>e</sup> destination touristique du département. Un succès qui témoigne de leur dynamisme et nous encourage à développer de nouvelles activités. » Les stations sont ouvertes tout l'hiver jusqu'au 15 mars.



**En savoir +**

Rendez-vous sur [lesstationsdeladrome.fr](http://lesstationsdeladrome.fr) ou en scannant ce QR Code

# Fanny et Stéphane Boutarin



**D**ans la Drôme à Crest, au cœur d'un terroir généreux, Fanny et Stéphane Boutarin développent un savoir-faire rare : la transformation de l'ail blanc IGP de la Drôme en ail noir d'exception. Entre passion, excellence et innovation, la Maison Boutarin vous dévoile les coulisses de cette métamorphose culinaire qui séduit les plus grands chefs et les fins gourmets.

## COMMENT EST NÉE L'AVENTURE DE L'AIL NOIR DE LA MAISON BOUTARIN ?

Stéphane Boutarin - À la Maison Boutarin, nous cultivons plusieurs variétés d'ail, dont l'ail blanc IGP de la Drôme, mais aussi de l'ail violet et de l'ail éléphant. Lors d'un voyage avec Fanny, nous avons découvert l'ail noir, un produit rare originaire du Japon qui a immédiatement attiré notre attention. Séduits par son potentiel,

nous avons voulu le faire découvrir en France. En 2017, nous avons été les premiers à produire de l'ail noir sur le territoire français.

## QUELLES SONT LES PRINCIPALES ÉTAPES DE FABRICATION DE L'AIL NOIR ?

Fanny Boutarin - L'ail noir naît d'une transformation lente de l'ail blanc IGP de la Drôme produit par Stéphane, après une cuisson à basse température pendant une trentaine de jours. Sous l'effet d'une chaleur douce et contrôlée, l'ail développe alors une texture fondante et des arômes complexes, avec des notes balsamiques et umami, 5<sup>e</sup> saveur de base avec le sucré, l'acide, l'amer et le salé. Ce procédé, sans ajout ni transformation artificielle, permet à l'ail de perdre son agressivité pour révéler un goût unique. C'est un produit rare qui correspond à notre quête du goût authentique.

## COMMENT VOTRE SAVOIR-FAIRE A-T-IL CONQUIS LA GASTRONOMIE ?

Fanny Boutarin - Notre savoir-faire, inspiré des méthodes traditionnelles japonaises, a rapidement séduit les chefs étoilés de la Drôme. Leur soutien a été essentiel pour faire connaître notre produit dans les cuisines gastronomiques locales. Aujourd'hui, l'ail noir Maison Boutarin est reconnu dans toute la région, et cette réussite s'accompagne de distinctions prestigieuses, comme la médaille de Chevalier de l'ordre national du mérite que j'ai eu la chance de recevoir des mains d'Anne-Sophie Pic en novembre dernier.



**En savoir +**  
sur [ladrome.fr](http://ladrome.fr)  
Interview vidéo de Fanny et Stéphane Boutarin

## EXPRESSION POLITIQUE

### **MAJORITÉ DÉPARTEMENTALE « LA DRÔME PLUS FORTE ENSEMBLE »**

Franck SOULIGNAC • Françoise CHAZAL • Jacques LADEGAILLERIE • Nathalie ZAMMIT • Eric PHÉLIPPEAU • Véronique PUGEAT • Jean-Michel AVIAS  
Corinne MOULIN • Alban PANON • Emmanuelle ANTHOINE • Laurent MONNET • Linda HAJJARI-BASTOUIL • André GILLES • David BOUVIER  
Marie FERNANDEZ • Emeline MÉHUKAJ • Vincent RASCLE • Marielle FIGUET • Fabrice LARUE • Michel BRUNET • Agnès JAUBERT • Fabien LIMONTA  
Marie-Pierre MOUTON • Aurélie ALLÉON • Aurélien ESPRIT • Nathalie ILIOZER • Geneviève GIRARD • Christian MORIN

### **2026, L'ANNÉE DE LA DRÔME**

À l'aube de cette nouvelle année, les élus du groupe majoritaire adressent à toutes les Drômoises et à tous les Drômois leurs vœux les plus sincères pour 2026 : une année de santé, de projets et de confiance, pour chacun et pour vos proches. Nos pensées vont à celles et ceux qui traversent des moments difficiles, l'isolement ou la maladie.

L'année 2026 s'ouvre dans un contexte national instable et international incertain. Dans ce climat exigeant,

les collectivités locales — et le Département en premier lieu — restent des repères essentiels de stabilité, de sérieux et de proximité.

Dans la Drôme, nous faisons le choix de la responsabilité et de l'action. Notre cap est clair : bien gérer les finances publiques sans augmenter les impôts ; investir sur tout le territoire pour accompagner les communes et améliorer le quotidien ; protéger avec humanité les plus fragiles tout en luttant contre les abus ; soutenir celles

et ceux qui travaillent, entreprennent et produisent, notamment nos agriculteurs et nos chefs d'entreprise. Déterminés et unis, nous continuerons de faire du Département un point d'appui face aux fragilités et un accélérateur d'avenir pour nos villes et nos villages.

2026 sera l'année du 26. L'année de la Drôme : authentique, solidaire et tournée vers l'avenir."

### **LA DRÔME EN COMMUN**

Pierre JOUVET, Président du groupe « **La Drôme en commun** »

Patricia BOIDIN • Pascale ROCHAS • Pierre COMBES • Muriel PARET • Daniel GILLES

### **LES MOYENS D'AGIR, LE DEVOIR D'AGIR**

Dans un contexte où les attentes des habitants et des territoires évoluent, les plus petites communes subissent de plein fouet la réduction des services publics. Le département a un rôle clé à jouer pour les soutenir et contribuer à préserver l'accès de tous à des services

essentiels, tout en garantissant une meilleure qualité de vie. En matière de santé, une stratégie territoriale globale doit être développée pour lutter contre les inégalités d'accès aux soins sans oublier les femmes, dont les droits et le parcours de soins restent

insuffisamment pris en compte. La culture est un bien essentiel commun à protéger, et les médiathèques départementales en sont un vecteur exemplaire à maintenir.

### **UNIS POUR LA DRÔME**

Bernard BUIS • Martine CHARMET • Pierre PIENIEK • Anna PLACE

### **INVESTIR DANS L'HUMAIN POUR PLUS DE SOLIDARITÉ !**

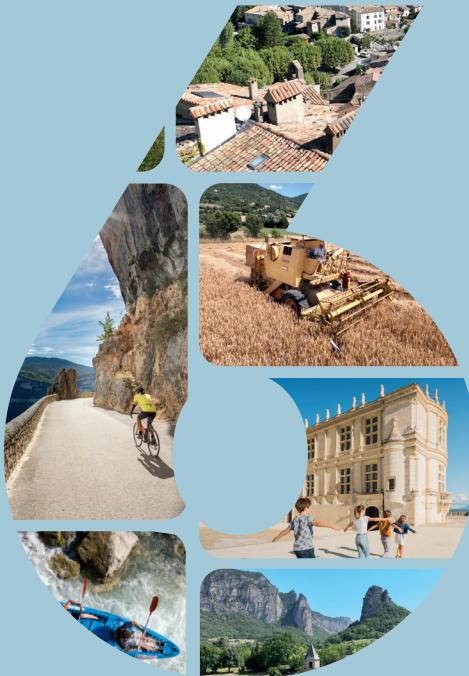
Pour le budget 2026, nous souhaitons que le Département s'engage pour :

- les communes en repensant un règlement d'aide et en encourageant la solidarité entre grandes villes et petites communes.

- les élèves en généralisant les pochettes anti-smartphones dans nos collèges.
- les agents départementaux en limitant les coûteux audits pour investir dans l'humain.

Que 2026 apporte aux Drômois douceur et sérénité dans un contexte national complexe.

# Deux mille



raisons d'aimer la Drôme

Le Département  
vous souhaite une bonne et heureuse année 2026