

# Les médiathèques départementales font vivre l'Année Sévigné

À l'occasion de **2026, Année Sévigné**, les médiathèques départementales de la Drôme se mobilisent pour faire résonner l'héritage de la Marquise à travers une programmation participative, créative et accessible à tous. Ateliers d'écriture, expositions, musée numérique, spectacles, installations immersives : sur l'ensemble du territoire, les médiathèques deviennent des lieux d'expériences où patrimoine et modernité dialoguent.

## Un événement phare : le concours d'écriture « Correspondances animées »

Le Département de la Drôme invite les Drômoises et les Drômois à prendre la plume. Imaginé comme un hommage vivant à l'art épistolaire, le concours « **Correspondances animées** » propose à chacun d'écrire une lettre à la manière de Madame de Sévigné, en s'inspirant de 19 photographies issues des Archives départementales. Des **chambres d'écriture** sont installées dans les médiathèques départementales de **Crest, Die, Nyons et Saint-Vallier**, ainsi qu'au Palais idéal du Facteur Cheval, en partenariat avec le Festival de la Correspondance de Grignan. À l'issue de la sélection par un jury, **trois lettres seront adaptées en courts-métrages d'animation**, donnant vie aux mots des lauréats.

*« L'art de la lettre, la joie de raconter, la liberté de ton si chère à Madame de Sévigné nous invitent à réfléchir à ce que l'écriture et la culture apportent encore aujourd'hui : c'est tout le sens donné à la programmation dans les médiathèques départementales et dans toute la Drôme pour 2026. »*

Franck Soullignac, Président du Département

## Une programmation déployée sur tout le territoire

### Nyons – Drôme Provençale

Micro-Folie (musée numérique du XVIIe siècle), exposition et ateliers d'art postal, paléographie, théâtre d'ombres pour les plus jeunes.

### Die – Diois-Vercors

Calligraphie, fabrication de cadre, Micro-Folie des Tracols : des ateliers pour découvrir l'esthétique et l'esprit du Grand Siècle.

### Saint-Vallier – Drôme des Collines

Ateliers d'écriture, calligraphie, création numérique (« 1626 Likes : Madame de Sévigné, première influenceuse »), musée numérique et rencontres intergénérationnelles.

### Crest – Vallée de la Drôme

Micro-Folie, installation immersive « Autoportrait en Marquise », atelier de paléographie, exposition « Betanî – Portraits des Êzidis de la Drôme » et temps forts du Printemps des Aidants.

## Une année pour écrire, créer et partager

Au château de Grignan, à l'Hôtel du Département, dans les médiathèques départementales : la Drôme devient en 2026 un territoire d'expériences culturelles vivantes. À travers cette programmation, le Département affirme son ambition faire dialoguer patrimoine et création, encourager la participation de tous les publics et faire de l'héritage de Madame de Sévigné un levier de dynamisme culturel et citoyen.